

Mostra d'arte: **I volti del '900 nei ritratti di Carlo Levi**

Luogo: **Saloni espositivi Fondazione Giorgio Amendola, Via Tollegno 52 - Torino**

Curatore mostra: **Pino Mantovani**

Inaugurazione: **25 novembre 2021 ore 18.**

Durata: **sino al 28 febbraio 2022**

Collaborazioni: **Museo Nazionale di Matera, Fondazione Carlo Levi, Centro Studi Piero Gobetti, Galleria del Ponte.**

Catalogo in Galleria, ingresso libero.

orario: dal lunedì al venerdì 10-12 / 15.30-19, sabato 10-12.30

Sabato pomeriggio, domenica e visite guidate su prenotazione: tel 011 2482970 - 3482211208

www.fondazioneamendola.it - info@fondazioneamendola.it

COMUNICATO STAMPA

Carlo Levi, intellettuale torinese, pittore e scrittore, è tra i più autorevoli meridionalisti del '900 italiano.

Il telero Lucania '61, realizzato su richiesta di Mario Soldati in occasione delle manifestazioni celebrative del centenario dell'Unità d'Italia, è un vero e proprio viaggio nella "Questione Meridionale", a circa quindici anni di distanza dal fondamentale "Cristo si è fermato ad Eboli", che inaugura una serie di saggi narrativi e inchieste relativi alla Calabria, alla Sicilia, alla Sardegna.

A 120 anni dalla nascita di Levi e a 60 anni dall'esecuzione del telero, la Fondazione Giorgio Amendola e Associazione Carlo Levi - che dal 2006 possiede ed espone nella sede torinese di Via Tollegno 52, su concessione della Soprintendenza di Matera, una riproduzione fotografica del telero in formato reale - prende spunto da questo privilegio

- per mettere in evidenza la originale e complessa personalità dell'uomo e dell'intellettuale, che pone la paura della libertà (e dell'arte) all'origine della crisi individuale e collettiva nei decenni Trenta e Quaranta e nel dopoguerra il dovere di fondare un mondo nuovo sul coraggio della libertà,

- per avviare una riflessione su questo “torinese del sud”, “intellettuale contadino”, pittore, scrittore, politico, oltre che sulla storia e lo stato attuale del rapporto tra il Nord e il Sud dell’Italia, anche rispetto al complesso fenomeno dell’emigrazione.

Nell’anno leviano, la Fondazione Giorgio Amendola in concerto con l’Associazione Lucana Carlo Levi propone:

- una esposizione scelta di ritratti, circa quaranta, a corona del telero - inaugurazione 25 novembre 2021 alle ore 18;
- un ampio e documentato catalogo a cura di Pino Mantovani e Cesare Pianciola con un testo poco noto di Norberto Bobbio e con scritti di Filippo Benfante, di Stefano Levi Della Torre e di Luca Motto;
- **un ciclo di incontri organizzati in collaborazione con il Centro Studi Piero Gobetti, nel corso della mostra da dicembre 2021 a tutto febbraio 2022.**

Temi degli incontri:

9 dicembre 2021 ore 17.30, Presentazione del catalogo, con gli autori

13 gennaio 2022 ore 17.30 Il telero e la situazione italiana intorno al 1961 con Marco Revelli e Pino Mantovani.

17 febbraio, ore 16: Carlo Levi e il cinema, con Elisa Oggero.

24 febbraio 2022 ore 17.30, La formazione etico-politica di Carlo Levi nella Torino di Gobetti e Gramsci, sviluppi tra gli anni Venti e Trenta, incontri e rilanci nel dopoguerra con Cesare Pianciola e Giovanni De Luna.

- febbraio-marzo (data da definire), Dibattito sul film “Lucus a lucendo, A proposito di Carlo Levi” di Enrico Masi e Alessandra Lancelotti (Italia/2019, 78’).

INFO: www.fondazioneamendola.it

Mail: info@fondazioneamendola.it

Telefoni: 3485308603 - 0112482970